



Datele de contact sunt contra cost. Detalii aici: <https://www.rabota.md/ro/prices/cv>

Designer

Despre mine

Cu o combinație de licență în psihologie, experiență ca director de editare și cursuri de design, am o abordare unică în crearea de conținut frumos și captivant din punct de vedere emoțional. Gata să-mi folosesc abilitățile și cunoștințele pentru a obține cele mai bune rezultate într-un domeniu în care pot combina aspecte psihologice, creativitate și design.

Educație

*2020 - 2023 - Cursuri online de design și web design

Aitology. UX/UI Start Intensiv cu Olga Chernova

*Intensiv privind dezvoltarea de aplicații mobile pentru contabilitatea finanțelor personale pe platforma Zerocode - Glide. Kirill Pshinnik

*Atelier online „Câștiguri din crearea de site-uri web pe Tilda” de la școala Novaskill (lucrul în editorul Figma, crearea unui site de cărți de vizită în Tilda constructor, adaptarea site-ului pentru dispozitive mobile, configurarea animației elementelor site-ului și modalități de a găsi clienți).

*Curs de bază de ved-design, școala D. Fimushkin (crearea de site-uri de o pagină pe Tilda, crearea de animații moderne pe site, lucrul cu tipografia).

*UX/UI Design” Școala Uprock (lucru în editorul Figma - prototip de site).

*UX/UI Design” Școala Yudaev (lucru în editorul Figma - fișe de produs)

*Intensiv „Logo start” Școala UNID (lucru în editor Figma - crearea logo-ului fontului).

1999 - 2004 - Psihologie și management (superior)

<https://alionaciochinacv.tilda.ws/>

Portfolio

<https://designportfolioac.tilda.ws/>

Gata pentru a face o lucrare de test.

Elaborarea de briefuri de design prin colectarea de informații și date prin cercetare

Gândire creativă pentru a produce idei și concepte noi

Utilizarea inovației pentru a redefini un brief de design în limitele de timp și de cost

Prezentarea ideilor și conceptelor finalizate clienților sau managerilor de cont

Corectarea pentru a produce lucrări precise și de înaltă calitate

Demonstrarea abilităților de ilustrare cu schițe brute și lucrul la machete pregătite pentru imprimare

Lucrul în echipă cu tipografi, copywriteri, fotografi, stilisti,

👤 44 ani
♀ Feminin
📍 Chișinău
💰 15 000 MDL



Preferințe

- Flexibil

Limbi

- **Română** · Fluent
- **Rusă** · Fluent
- **Engleză** · Elementar
- **Franceză** · Elementar

ilustratori, alți designeri, directori de cont, dezvoltatori web și specialiști în marketing.

Comandarea de ilustratori și fotografi

Să se țină la curent cu tehnologiile emergente din noile media, în special cu programele de design, cum ar fi InDesign, Illustrator, Photoshop, 3d și plug-in-urile asociate.

Experiența profesională

Designer/ Дизайнер · XYZ School · Peste hotare

Decembrie 2023 - Iulie 2024 · 8 luni

Designer presentation responsabilități:

- Studiez briefurile de design și determin cerințele.
- Consilies clienții cu privire la strategiile de atragere a publicului țintă.
- Identific cele mai bune modalități de a ilustra și de a comunica viziunea clienților, respectând în același timp cele mai bune practici de design.
- Creez modele folosind programe de ilustrare, editez foto și de machetare.
- Selectez culori, imagini, tipografie și layout pentru materiale de comunicare, inclusiv site-uri web, logo-uri, semne, cărți, coperte de reviste, rapoarte anuale, reclame și postări în rețelele sociale.
- Ilustrez concepte prin conceperea unor schițe de aranjare artistică, mărimea și stilul fonturilor și transmiterea spre aprobare.
- Testez elemente grafice pe diverse suporturi.
- Asigur faptul că grafica și machetele finale sunt atrăgătoare din punct de vedere vizual și conforme cu marca.
- Revizuiesc conceptele grafice finale pentru erori înainte de publicare.
- Sunt la curent cu cele mai recente tendințe, instrumente și tehnologii de design.

Editor de imagine, designer presentation, designer socializare · Shanson TV · Peste hotare

Februarie 2019 - August 2023 · 4 ani 7 luni

Responsabilități:

- asigură post procesarea video/audio;
- montează materialele video/audio solicitate de echipa de la proiecte sociale;
- responsabil de conceptul și realizarea efectivă a materialelor video/audio.

Cerințe:

- cunoștințe în editare:
- Adobe premiere (cunoștințe post-intermediare, avansate);
- After Effects (cunoștințe intermediare);
- Photoshop, Illustrator etc. (cunoștințe elementare).

Calități:

- responsabil;
- punctual;
- creativ, cu viziune și inițiativă;
- flexibil, adaptabil la noile cerințe, apt să însușească noi materii;
- aptitudini de comunicare și lucru în echipă.

TVR Moldova 1 · Editor de imagine, designer rețele de socializare · Chișinău

Septembrie 2014 - Ianuarie 2017 · 2 ani 5 luni

- Înregistrează și copiază materiale audio – video;
- Montează programele de televiziune și postprocesează materialele audio – video;
- Difuzează în emisie programele de televiziune
- Compune efecte speciale de montaj și concepe efecte grafice computerizate;
- Editează genericele și a titrajele de film;
- Elaborează soluții pentru asigurarea calității artistice a montajului realizat;
- Asigură fluența și caracterul insesizabil al decupajelor făcute în materiale;
- Studiază scenariile familiarizându-se cu conceptele și cerințele producției;
- Inserează muzică, dialoguri și efecte sonore în imagini sau corectează erori legate de aceste aspecte, utilizând echipamentul de editare;
- Selectează și combină cadrele astfel încât să creeze o succesiune logică a materialului;
- Stabilește muzica, efectele sonore și vizuale necesare pentru a termina un film;
- Verifică numerele de înregistrare și codurile materialelor;
- Revede pe ecran/monitor filmele sau materialele deja editate pentru a determina dacă sunt necesare corecții.

Editor de imagine, designer rețele socializare · MuzTV · Chișinău

Martie 2008 - Mai 2014 · 6 ani 3 luni

- Înregistrează și copiază materiale audio – video;
- Montează programele de televiziune și postprocesează materialele audio – video;
- Difuzează în emisie programele de televiziune
- Compune efecte speciale de montaj și concepe efecte grafice computerizate;
- Editează genericele și a titrajele de film;
- Elaborează soluții pentru asigurarea calității artistice a montajului realizat;
- Asigură fluența și caracterul insesizabil al decupajelor făcute în materiale;
- Studiază scenariile familiarizându-se cu conceptele și cerințele producției;

- Inserează muzică, dialoguri și efecte sonore în imagini sau corectează erori legate de aceste aspecte, utilizând echipamentul de editare;
- Selectează și combină cadrele astfel încât să creeze o succesiune logică a materialului;
- Stabilește muzica, efectele sonore și vizuale necesare pentru a termina un film;
- Verifică numerele de înregistrare și codurile materialelor;
- Revede pe ecran/monitor filmele sau materialele deja editate pentru a determina dacă sunt necesare corecții.

Studii: Superioare

UPS "Ion Creanga"

Absolvit în: 2004

Facultatea: Psihologie si psihopedagogie speciala

Specialitatea: Psihologie si management

Cursuri, training-uri

Online cursuri Design graphic

Absolvit în 2023

Organizator: Yandex practicum