



**Datele de contact sunt contra cost. Detalii aici: <https://www.rabota.md/ru/prices/cv>**

## Art-Director

### Despre mine

Умение расставлять приоритеты.  
 Умение работать в команде.  
 Организационная осведомленность.  
 -Эффективное решение проблем  
 -Самосознание  
 -Проактивность  
 -Способность оказывать влияние  
 -Эффективное принятие решений  
 -Способность к обучению  
 -Техническая смекалка

- ♀ 32 ani
- ♂ Masculin
- ⌚ Chișinău
- ✉ 15 000 MDL
- [f](#)

### Preferințe

- Flexibil

### Limbi

- **Română** · Comunicare
- **Rusă** · Fluent
- **Engleză** · Mediu

### Experiența profesională

#### **Art-director** · TOTEM theatre · Chișinău

*Septembrie 2019 - Prezent · 6 ani 5 luni*

-организация труда  
 -поиск новых работников  
 -организация массовых мероприятий  
 -реализация разного рода арт-проектов  
 -создание бренда  
 -создание медиа-контента

#### **Production assistant** · Freelancer · Chișinău

*Iunie 2018 - Prezent · 7 ani 8 luni*

-Ассистирование продюсеру, ведущему проекты студии, оперативное реагирование на любые изменения и требования.  
 -Систематизация текущей информации (из почты, мессенджеров, по результатам собраний/митингов)  
 -Перевод текстов художественной направленности (технические задания, комментарии от заказчиков и т.п.) с английского на русский и с русского на английский  
 -Помощь в коммуникации с заказчиками (электронная почта, мессенджеры, звонки, инструменты управления проектами и т.п.) и контроле процесса работы и сроков реализации проектов и задач  
 -Координация и оптимизация работы команды художников

-Выполнение поручений продюсера в рамках деятельности компании по ведению проектов

### **Light designer · Freelancer · Chișinău**

*Noiembrie 2014 - Prezent · 11 ani 3 luni*

-Создал в соответствии с замыслом режиссера световое оформление новых и капитально возобновляемых постановок.

-Разрабатывал совместно с художником-постановщиком принципы и стилистику художественного светового решения спектаклей, видео роликов обеспечивал необходимый уровень художественного светового оформления

- Разрабатывал световые эффекты, необходимые технические средства и правила их эксплуатации.

- Участвовал в приемке макета сценического оформления спектакля,

-Проводит световые репетиции спектаклей с фиксацией установленного художественного освещения на партитурах.

- Контролировал работу художников по свету и оказывал им необходимую помощь

- Способствует профессиональному росту юных рекрутов

- Организовывал изучение и внедрение новейших достижений в области театрально-постановочной техники и технологии

- Разрабатывал перспективные планы модернизации постановочного освещения.

### **Studii: Superioare**

#### **Академия искусств**

*Absolvit în: 2019*

Facultatea: Театра, танца и кинр

Specialitatea: Художник-постановщик

#### **Славянский университет**

*Absolvit în: 2017*

Facultatea: Театральный

Specialitatea: Актёр/Режиссёр

### **Cursuri, training-uri**

#### **Light Designer**

*Absolvit în 2019*

Organizator: TICA