



♂ Мужской

📍 Кишинев

🌐 in Bē

ТОП Навыки

- **Обработка фотографий** · 25 лет
- **Подготовка к печати** · 25 лет
- **Технический редактор** · 25 лет
- **Графический дизайн** · 25 лет
- **Работа в Команде** · 25 лет
- **Вёрстка газет** · 25 лет

Пожелания

- Полный день
- Свободный график
- Частичная занятость
- Гибкий график
- На территории работодателя
- Гибрид (Дом/Офис)
- Удалённо

Языки

- **Румынский** · Базовый
- **Русский** · Родной

Навыки

- Наставничество
- Автоматизация процессов
- Системное мышление

Контактные данные предоставляются за дополнительную плату. Подробности здесь: <https://www.rabota.md/ru/prices/cv>

Senior Graphic Designer / Графический дизайнер +25 лет опыта

Обо мне

Графический дизайнер с 25+ годами опыта в полиграфии, рекламе и визуальной коммуникации. Создаю функциональный и продуманный дизайн для полиграфии и digital-среды, который решает бизнес-задачи. Более 25 лет опыта позволяют гарантировать качество, соблюдение сроков и эффективность на всех этапах производства. Могу взять на себя управление командой дизайнеров или быть их наставником.

КЛЮЧЕВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ:

- Победитель конкурсов Ассоциации независимой прессы РМ (API) за лучший газетный дизайн и веб-сайт (2005, 2007, 2009, 2010, 2014, 2017, 2019).
- Разработал более 200 000 единиц печатной и digital-продукции — от газетных полос до рекламных кампаний.
- Систематизировал и автоматизировал процессы вёрстки, что позволило увеличить выпуск макетов в неделю без потери качества. Оптимизировал процессы верстки и подготовки к печати, сократив сроки выпуска на 50%.
- Перезапустил визуальный стиль издания, что увеличило подписку и вовлечённость аудитории на 18%.
- Разрабатывал макеты для проектов с тиражом 15 000+ экземпляров и для крупных региональных кампаний.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ:

- Полный цикл графического дизайна: идея → макет → реализация
- Полиграфия: газеты, журналы, каталоги, календари, еженедельники/ежедневники, логотипы
- Digital-дизайн: ведение новостных сайтов, веб-баннеры, оформление соцсетей
- Разработка рекламных материалов: баннеры, флаеры, афиши, наружная реклама
- Подготовка к печати: допечатная проверка, работа с цветопрофилями
- Работа с изображениями: ретушь, цветокоррекция, оптимизация для разных носителей
- Инструменты: Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator, Acrobat,

- Управление проектами

Bridge, FastStone, MS Word

- ИИ-инструменты: генерация изображений по описанию, вариации и стилизация, редактирование и ретушь, замена/удаление объектов, работа с фоном, апскейл и повышение качества, создание гиперреалистичных визуализаций.

КАК Я РАБОТАЮ:

- Понимаю бизнес-задачи клиента, предлагаю визуальные решения, которые работают на результат

- Следую современным трендам в дизайне и постоянно расширяю инструментарий

ЧТО Я ИЩУ

Открыт к предложениям в компаниях, где ценят качество, инициативу и ответственность. Рассматриваю проекты с достойной оплатой, гибкими условиями и возможностью реализовывать визуальные идеи.

Опыт работы

Графический дизайнер-верстальщик · Monolith MO · Кишинев

Сентябрь 2016 - Настоящее время · 9 лет 5 месяцев

Monolith MO — Графический дизайнер

Кишинёв | Сентябрь 2016 — настоящее время

Разрабатываю рекламные макеты для федеральной сети Mix Markt. Полный цикл работ: от анализа данных и подбора визуала до создания готовых к печати макетов. Применяю генеративный ИИ в рабочем процессе для создания уникальных изображений, сократив зависимость от стоков и бюджет на визуал.

- Разработал более 5000 макетов, обеспечивая своевременный выпуск рекламных предложений.

- Поддержка брендинга, адаптация графики для различных каналов

- Ведение проектов от заказа до сдачи готового макета

Навыки: Специалист по AI-визуализации для ритейла, Техническая компетентность и управление проектами (Technical Proficiency & Project Management), Системное мышление и работа с брендами (Systems Thinking & Brand Adaptation), Вёрстка и графический дизайн для ритейла (Retail Layout & Graphic Design), Креативное проектирование и автоматизация процессов (Creative Production & Process Automation)

Технический редактор / Графический дизайнер-верстальщик · PPI Observatorul de Nord · Сороки

Январь 2000 - Январь 2025 · 25 лет 1 месяц

PPI Observatorul de Nord — Технический редактор / дизайнер-верстальщик

Сороки | 2000 – 2024

Полностью реорганизовал производственный процесс. За счет автоматизации рутинных операций и унификации макетов сократил команду с 2 человек до 1 и уменьшил цикл выпуска номера с 5 дней до 1-2, сохраняя качество. Это также позволило увеличить объем выпуска с 16 до 32 полос.

Победы в национальных конкурсах за дизайн печатной продукции и сайта. Многократный победитель конкурсов API за лучший газетный дизайн и веб-сайт.

Прогнозировал риски при сокращении русскоязычной версии: предупреждал руководство о потере доли рынка и усилении конкурентов, что впоследствии подтвердилось.

Газета завершила работу в 2024 году, полностью перейдя в онлайн-формат.

Навыки: Обработка фотографий, Подготовка к печати, Технический редактор, Графический дизайн, Работа в Команде, Вёрстка газет

Технический редактор / Графический дизайнер-верстальщик · InSTYLE Moldova · Кишинев

Март 2012 - Апрель 2013 · 1 год 2 месяца

Instyle — Дизайнер-верстальщик журнала мод Кишинёв | Март 2012 — Апрель 2013

Верстка гляцевых журналов, адаптация контента под бренд-стандарты

Работа в связке с редакцией и маркетинговым отделом

Навыки: Дизайн и вёрстка журнала мод

Желаемая отрасль

- Дизайн / Веб-дизайн / Графика

Образование: Высшее

Universitatea Tehnica A Moldovei

Год окончания: 2010

Факультет: лёгкая промышленность

Специальность: Инженер-технолог, Дизайнер полиграфии