



Datele de contact sunt contra cost. Detalii aici: <https://www.rabota.md/ro/prices/cv>

Art-Director

Despre mine

Умение расставлять приоритеты.
 Умение работать в команде.
 Организационная осведомленность.
 -Эффективное решение проблем
 -Самосознание
 -Проактивность
 -Способность оказывать влияние
 -Эффективное принятие решений
 -Способность к обучению
 -Техническая смекалка

- ♀ 31 ani
- ♂ Masculin
- ⌚ Chișinău
- ✉ 15 000 MDL
- [f](#)

Preferințe

- Flexibil

Limbi

- **Română** · Comunicare
- **Rusă** · Fluent
- **Engleză** · Mediu

Experiența profesională

Art-director · TOTEM theatre · Chișinău

Septembrie 2019 - Prezent · 6 ani 3 luni

-организация труда
 -поиск новых работников
 -организация массовых мероприятий
 -реализация разного рода арт-проектов
 -создание бренда
 -создание медиа-контента

Production assistant · Freelancer · Chișinău

Iunie 2018 - Prezent · 7 ani 6 luni

-Ассистирование продюсеру, ведущему проекты студии, оперативное реагирование на любые изменения и требования.
 -Систематизация текущей информации (из почты, мессенджеров, по результатам собраний/митингов)
 -Перевод текстов художественной направленности (технические задания, комментарии от заказчиков и т.п.) с английского на русский и с русского на английский
 -Помощь в коммуникации с заказчиками (электронная почта, мессенджеры, звонки, инструменты управления проектами и т.п.) и контроле процесса работы и сроков реализации проектов и задач
 -Координация и оптимизация работы команды художников

-Выполнение поручений продюсера в рамках деятельности компании по ведению проектов

Light designer · Freelancer · Chișinău

Noiembrie 2014 - Prezent · 11 ani 1 lună

-Создал в соответствии с замыслом режиссера световое оформление новых и капитально возобновляемых постановок.

-Разрабатывал совместно с художником-постановщиком принципы и стилистику художественного светового решения спектаклей, видео роликов обеспечивал необходимый уровень художественного светового оформления

- Разрабатывал световые эффекты, необходимые технические средства и правила их эксплуатации.

- Участвовал в приемке макета сценического оформления спектакля,

-Проводит световые репетиции спектаклей с фиксацией установленного художественного освещения на партитурах.

- Контролировал работу художников по свету и оказывал им необходимую помощь

- Способствует профессиональному росту юных рекрутов

- Организовывал изучение и внедрение новейших достижений в области театрально-постановочной техники и технологии

- Разрабатывал перспективные планы модернизации постановочного освещения.

Studii: Superioare

Академия искусств

Absolvit în: 2019

Facultatea: Театра, танца и кинр

Specialitatea: Художник-постановщик

Славянский университет

Absolvit în: 2017

Facultatea: Театральный

Specialitatea: Актёр/Режиссёр

Cursuri, training-uri

Light Designer

Absolvit în 2019

Organizator: TICA